

KONKURS [K]

BELGIA

Uniwersytet Erazma w Brukseli, Królewski Instytut Teatru, Filmu i Sztuk Audiowizualnych, Guus Diepenmaat, **Hohohoho**, reż. Guus Diepenmaat

FINLANDIA

Akademia Teatralna Uniwersytetu Sztuk w Helsinkach, **Houellebecq!** Ilja Lehtinen i Anders Carlsson na podstawie utworów Michela Houellebecqa, reż. Anders Carlsson

IRAN

Uniwersytet Soore w Teheranie, Pooyesh Frozandeh, **Rytuał**, reż. Pooyesh Frozandeh

IZRAEL

Studio Sztuk Performatywnych im. Yorama Loevenstaina, **Wrogowie. Historia pewnej miłości**, na podstawie powieści Isaaca Bashevisa Singera, reż. Nir Erez

PERU

Państwowa Wyższa Szkoła Sztuki Dramatycznej, Elena Garro, **Psy**, reż. Jorge Sarmiento Llamosas

POLSKA

Akademia Teatralna im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie, August Strindberg, **Pelikan. Zabawa z ogniem**, reż. Jan Englert

POLSKA

Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. Ludwika Solskiego w Krakowie, Włodzimierz Szturc, Ewa Kaim, **Do Dna**, reż. Ewa Kaim

RUMUNIA

Uniwersytet „Lucian Blaga” w Sibiu, Wydział Dramatu i Teatru, Eugen Jebeleanu, **Rodziny**, reż. Eugen Jebeleanu

SŁOWACJA

Akademia Sztuk w Bańskiej Bystrzycy, Wydział Teatralny, Oleg i Władimir Presniakow, **Terroryzm**, reż. Richard Sanitra

USA

Uniwersytet Michigan, Wydział Dramatu i Teatru, Lars Norén, **Wojna**, reż. Malcolm Tulip

WŁOCHY

Akademia Teatralna „Sofia Amendolea” w Rzymie, na podstawie powieści „Folwark zwierzęcy” George’a Orwella, **Farma**, reż. Paolo Alessandri

POZA KONKURSEM

POLSKA

Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. Ludwika Solskiego w Krakowie, Filia we Wrocławiu, Cezary Iber, **Mitość**, reż. Cezary Iber

Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna im. Leona Schillera w Łodzi, na podstawie dramatu „Ten diabeł co w nim siedzi” Johna Osborne’a, **Diabeł, który...**, reż. Mariusz Grzegorzek

Akademia Teatralna im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie, Wydział Aktorski, **Witzelsucht**, reż. i chor. Liwia Bargieł

Teatr CHOREA i Akademia Teatralna im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie, Wydział Aktorski, **Studium o Hamletach**, reż. Waldemar Raźniak, Tomasz Rodowicz

Akademia Teatralna im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie, Wydział Reżyserii, **Strangers in Paradise**, reż. Daria Kopiec; **Glenn**, reż. Jan Jeliński; **Dzięto**, reż. Agnieszka Baranowska; **TatarakIMarta**, reż. Karolina Szczypek

Akademia Teatralna im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie, Wydział Sztuki Lalkarskiej w Białymstoku, **Trip**, reż. Jacek Dojlidko, Agnieszka Makowska; **Il Lusions**, reż. Jacek Dojlidko, Paula Czarnecka, Karol Smaczny

USA

Instytut Teatralny i Filmowy im. Lee Strasberga w Nowym Jorku, Sam Shepard, **Oszaleć z miłości**, reż. Shaun Peknik



	Akademia Teatralna Teatr Collegium Nobilium	Akademia Teatralna Sala im. Jana Kreczmara	Teatr SYRENA	Teatr ATENEUM	Akademia Teatralna Aula Sala Gimnastyczna
30.06 Pt Fr	Uroczyste Otwarcie WITZELSUCHT g. 16:30 wstęp z zaproszeniem	SŁOWACJA TERRORYZM g. 18:00 g. 21:00 (100 min.)	[K]	POLSKA MIŁOŚĆ g. 20:30 (135 min.)	
01.07 Sob Sat	IZRAEL [K] WROGOWIE. HISTORIA PEWNEJ MIŁOŚCI g. 16:00 g. 19:30 (100 min.)			RUMUNIA [K] RODZINY g. 20:00 (75 min.)	POLSKA STRANGERS IN PARADISE g. 14:15 S. Gimnastyczna (35 min.) wstęp wolny
02.07 Nie Sun	POLSKA DIABEŁ, KTÓRY... g. 18:00 (120 min.)	USA OSZALEĆ Z MIŁOŚCI g. 18:30 g. 21:00 (100 min.)		IRAN [K] RYTUAŁ g. 19:00 (65 min.)	POLSKA GLENN g. 17:00 Aula (25 min.) wstęp wolny
03.07 Pon Mon		POLSKA [K] PELIKAN. ZABAWA Z OGNIEM g. 17:00 g. 20:30 (150 min.)	USA [K] WOJNA g. 18:00 g. 20:30 (80 min.)		POLSKA DZIEŁO g. 14:00 Aula (100 min.) wstęp wolny
04.07 Wt Tu	WŁOCHY [K] FARMA g. 15:30 g. 18:00 (75 min.)		BELGIA [K] HOHOHOO g. 18:00 (100 min.)	FINLANDIA [K] HOUELLEBECQ! g. 20:30 (110 min.)	POLSKA TATARAKIMARTA g. 13:30 S. Gimnastyczna (35 min.) wstęp wolny Międzynarodowe Sympozjum GIESSEN I INNI... g. 9:00–14:00 Aula
05.07 Śr Wed	PERU [K] PSY g. 20:00 g. 22:00 (80 min.)	POLSKA TRIP g. 18:30 (25 min.)	POLSKA [K] DO DNA g. 17:00 g. 21:30 (100 min.)		POLSKA IL LUSIONS g. 17:00 S. Gimnastyczna (35 min.) Międzynarodowe Sympozjum GIESSEN I INNI... g. 9:00–14:00 Aula
06.07 Czw Thr	Werdykt Jury i Uroczyste Zamknięcie STUDIUM O HAMLETACH g. 18:00 wstęp z zaproszeniem				